

## 《 基础会计 》 课程授课教案

授课题目	借贷记账法（复式记账）		授课时间长度	45 分钟
授课类型	网课	授课对象	会计班	
教学目标	知识目标	掌握复式记账		
	能力目标	运用会计方法记账		
	情感目标	理解会计思想		
教学重点	借贷记账法的特点			
教学难点	借贷记账法的账户结构			
教学方法分析	使用讲授的方法，使教学具有准确性，系统性，连贯性。演示更容易让学生接受。			
	教学方式：讲授 <input checked="" type="checkbox"/> 探究 <input type="checkbox"/> 问答 <input checked="" type="checkbox"/> 实验 <input type="checkbox"/> 演示 <input type="checkbox"/> 练习 <input type="checkbox"/> 其他 <input type="checkbox"/>			
教学手段分析	媒体 ppt 演示，通过总结概括的内容梗概，让学生能更快的接受新内容			
	教学手段：板书 <input type="checkbox"/> 多媒体 <input checked="" type="checkbox"/> 模型 <input type="checkbox"/> 实物 <input type="checkbox"/> 标本 <input type="checkbox"/> 挂图 <input type="checkbox"/> 音像 <input type="checkbox"/> 其他 <input type="checkbox"/>			
<b>教学步骤设计</b>				
步骤时间	主要任务	教师活动	学生活动	目的意图
第一步 (3 分钟)	情景导入	本节课内容简介	结合日常回答	引入概念
第二步 (5 分钟)	提出任务	什么是这节课的重点	带着问题听课	加深印象
第三步 (5 分钟)	掌握梗概	介绍梗概	聆听	掌握重点
第四步 (30 分钟)	具体讲授	介绍本节主要内容	聆听	完成教学进度
第五步 (2 分钟)	总结归纳	总结这节课主要知识点	聆听并回答问题	学会本节内容
<b>内容讲解</b>				

借贷记账法是按照复式记账法的原理，以资产与权益的平衡关系为基础，以“借”、“贷”二字为记账符号，以“有借必有贷，借贷必相等”为记账规则来登记经济业务的一种记账方法。借贷记账法的基本内容包括记账符号、账户结构、记账规则和试算平衡四项。

### 1. 记账符号

借贷记账法是以“借”、“贷”二字作为记账符号来记录会计要素项目的增减变化。借贷记账法就因此而得名。“借(Debit 简写 Dr)”、“贷(Credit 简写 Cr)”二字的含义，最初是从借贷资本家的角度来解释的，即用来表示债权(应收款)和债务(应付款)的增减变动。借贷资本家把吸收的存款称为“贷”，表示“欠人”；把贷出的款项称为“借”，表示“人欠”。随着商品经济的发展，借贷记账法被广泛地应用于各行各业，“借”、“贷”就失去了原来的含义，成为会计学中的一对纯粹用以标明记账方向的符号。日本在引进复式记账法时，将 Debit 和 Credit 翻译成“借”和“贷”，我国在从日本引进时，援引了日本的这种译法。

### 2. 账户结构

在前一章中，已经说明了账户的基础结构和基本内容，并指出在不同的记账方法下，账户的具体结构有所不同。在借贷记账法下，账户的基本结构是：左方为借方，右方为贷方。但究竟哪一方登记金额的增加，哪一方登记金额的减少？则应根据账户所反映的经济内容以及与此相联系的性质而定。

在借贷记账法下，应按照账户反映的经济内容设置账户，账户应分为资产类、负债类、所有者权益类、收入类、费用类、利润类六大账户。除此之外，还可以设置共同性(双重性)账户。

(1) 资产、负债和所有者类账户的结构

(2) 收入、费用和利润类账户的结构

(3) 共同性质账户的结构

### 3. 记账规则

按照复式记账原理，对发生的每一笔经济业务都以相等的金额、相反的方向，同时在两个或两个以上的相互联系的账户中进行登记，即在记入一个或几个账户借方的同时，记入另一个或几个账户的贷方，并且记入借方与记入贷方的金额必须相等。因此借贷记账法的记账规则可简单概括为“有借必有贷，借贷必相等”。

### 4. 试算平衡

试算平衡是根据资产与权益的平衡关系，按照记账规则的要求，通过对本期账户的全部记录进行汇总和试算，以检验账户记录正确与否的一种专门方法。借贷记账法的试算平衡有发生额试算平衡法和余额试算平衡法两种。前者是以记账规则为直接依据，而后者是以会计等式“资产=权益”为直接依据。

应当指出，试算平衡只是通过借贷金额是否平衡来检查账户记录是否正确。如果借贷不平衡，可以肯定账户的记录或计算有错误，应进一步查明原因，予以更正，直到实现平衡为止。如果借贷平衡，一般来说，记账正确，但不能肯定记账没有错误。因为有些错误并不影响借贷双方的平衡关系。例如漏记、重记某项经济业务，应借应贷方向相反，应借应贷科目写错或借贷双方发生同等金额的错误等等都难以通过试算平衡检查出来。因此，为了纠正账簿记录的其错误，需要对所有的会计记录进行日常或定期的复核，以保证账户记录的正确性。

借贷记账法是以“借”、“贷”二字作为记账符号，反映各种会计要素增减变动情况的一种复式记账法。学习借贷记账法，必须认真掌握它的理论基础、记账符号、账户结构、记账规则和试算平衡公式等内容。

#### 理论基础

借贷记账法的对象是会计要素的增减变动过程及其结果。这个过程及结果可用公式表示为：

资产=负债+所有者权益(1)

收入-费用=利润(2)

资产=负债+所有者权益+(收入-费用)(3)

资产+费用=负债+所有者权益+收入(4)

上述方程式被称为会计等式，通常将(1)式称为会计恒等式。上述会计等式主要揭示了三个方面的内容。

记账规则之歌

借增贷减是资产，权益和它正相反。

成本资产总相同，细细记牢莫弄乱。

损益账户要分辨，费用收入不一般。

收入增加贷方看，减少借方来结转。

### 板书设计

见 ppt

### 教学反思

会计是一门实用性很强的学科，要求理论联系实际，所以仅仅记住一些理论是不够的，更重要的是要学会应用。因此在教学过程中要始终贯彻“理解、掌握、运用”这个思想，做到理论联系实际，将理论很好的应用到实际工作中去。采用项目教学法是一种有益的尝试。项目教学法是一种在建构主义学习理论指导下的教学法，是基于探索性学习和协作学习的一种模式，其本质是既强调学习者的认识主体作用，又充分发挥教师的主导作用；是一种将工作作为课程内容的载体，即按照工作的相关性来组织课程的教学内容，而不是根据知识的相关性组织课程内容。这种教学方法要求教学设计者把教学内容和教学目标巧妙地隐含在一个个任务之中，即教学进程由任务来驱动，而不是对教材内容的线性讲解，在教学实施过程中，教师要采用相对开放的教学组织方式，以保证教学的有序进行。